## LES INTERVENANTS

ESPACE MUNICIPAL CULTUREL TISOT

**Corinne RUIZ** comédienne et costumière elle travaille au sein de Compagnies de théâtre contemporain comme Artscenicum, Ilotopie, Groupe S et Kairos Théâtre... Elle dirige depuis 1996 des ateliers théâtre à l'Espace Tisot.

**Jeanne MATHIS** formée au Conservatoire de Toulon puis à l'École du Grenier de M. Sarasin, metteur en scène, scénographe, comédienne et auteur, ancienne codirectrice de 1986 à 2001 de la Cie de l'Insolite Traversée. Depuis 2003 elle dirige la Compagnie Kaïros Théâtre. On lui doit des créations telles que "Push", "Alice", "L'exclu, l'idiot et autres..." qui ont fait l'objet de résidence de création ou ont été coproduites par l'Espace Tisot.

**Tijana NIKITOVIC** plasticienne, s'est formée au Monténégro et en Serbie puis à l'école des Beaux Arts de Toulon et d'Aix en Provence (DNAP et DNSEP). Elle a exposé en Serbie à la Galerie Silos de Valjevo, ou encore à Athènes en Grèce..., mais aussi en France à la Forge de Belleville à Paris, au Festival d'Art Contemporain d'Ajaccio en Corse, à la Galerie Montgrand à Marseille entre autres. Elle intervient pour la ville de La Seyne depuis 2012 et anime les ateliers d'arts plastiques de Tisot depuis 2013.

**Kamel LOUDJERTLI** une pédagogie innée, une facilité de communication et de partage pour son art de rue qu'il pratique depuis plus de 10 ans, Kamel est fondateur du groupe de Hip Hop "South Style" et membre de la Compagnie "Étoile de Rue". Il engage ses différents groupes dans des compétitions à travers la France et l'Europe. Il a su faire de l'Espace Tisot une pépinière de talents reconnus dans le milieu Hip Hop.

**MAGIC MOUSS** (Mohssine BEN BAOUT) médiateur culturel à Tisot, sa passion pour la magie l'a conduit à suivre une formation artistique proposée par le CNAC avec les grands de la magie actuelle : BELBEL, Gaëtan BLOOM... Après un passage très remarqué à la télévision française (Plus grand cabaret du monde), plusieurs tournées et des expériences magiques un peu partout dans le monde, le voilà qui nous revient chaque année étoffé et riche de son parcours.

**Elza RENOUD** avec un bagage de gymnaste, elle s'est initiée au trapèze volant qu'elle pratique aujourd'hui avec la compagnie les "Pépones" à travers le monde. Elle est spécialisée dans l'acrobatie aérienne (trapèze fixe, tissu, corde...).

**Vanille BLANDIN** formée à Montpellier (EPSE DANSE), à Nice (OFF JAZZ ) et à Paris (Centre de Danse Harmonic), Vanille est une danseuse professionnelle très dynamique. Ses chorégraphies, en Modern'Jazz ou en Street Jazz, dégagent une énergie intense, beaucoup d'émotion et une recherche permanente de la nouveauté. Dotée d'une grande sensibilité, elle dispense un enseignement méthodique et rigoureux, alliant savoir faire et douceur, pour transmettre à ses élèves sa passion pour la danse.

**Maf (Mamadou FAYE)** de la lignée des grands griots "les Sing Sing" du Sénégal. Maf est un percussionniste et un danseur d'exception. Initié à l'art du spectacle par sa famille, il jouera et dansera alors simultanément dans de nombreuses formations dont le ballet "Sune Mew" où il sera le premier soliste durant 6 ans. Il fera alors sa première tournée européenne (France, Suisse et Belgique) notamment à Belfort pour le Festival de musiques métisses (1996). Il est sollicité à travers le monde pour son talent et sa polyvalence.

**Lydia SCARFO** élevée avec la black musique soul disco et funk, elle découvre l'univers de la house, et en fait son terrain de jeu. Son talent lié à une belle énergie l'emmène logiquement à côtoyer des références de la scène, du clubbing, de la jerkhouse connection des Black Eyes Peas à Yass voire Kerry CHANDLER... de Saint-Tropez à Ibiza via Marrakech. Voilà une artiste éclectique aux multiples facettes.

**Fatima ZOUZANE** après dix ans de Modern Jazz, elle s'est formée aux danses traditionnelles d'Afrique de l'ouest à travers plusieurs voyages en Guinée Conakry et au Mali. Depuis sept ans, elle vit de sa passion, en donnant des cours, des stages mais aussi des spectacles dans diverses formations.

**YASMINE (Malika MARTINEZ)** née sur les bords du Rif, bercée dès sa tendre enfance par la musique orientale. Malika est autodidacte, c'est en regardant les danseuses égyptiennes qu'elle s'est prise de passion pour la danse au point d'en faire son métier. C'est une artiste réputée.

# "TISOT EN CHANTIER"

## LOCALISATION DES NOUVEAUX LOCAUX

ATELIERS
ÉCOLE JEAN ZAY - RUE DE LA CHAULANE

ADMINISTRATION
ALGÉCO SERVICES TECHNIQUES - AV. SAINT-EXUPÉRY

L'INSCRIPTION À L'ESPACE MUNICIPAL CULTUREL TISOT EST VALABLE DE SEPTEMBRE À JUILLET DE LA SAISON CULTURELLE EN COURS. ELLE DONNE ACCÈS AUX ATELIERS DE TISOT, À UN TARIF PRÉFÉRENTIEL POUR LES STAGES DE VACANCES ET POUR LES "SORTIES SPECTACLES".

**ESPACE MUNICIPAL CULTUREL TISOT**
DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES
Avenue de Saint-Exupéry
83500 La Seyne-sur-Mer
Tél. 04 94 06 94 77
Mail : tisot@la-seyne.fr
Facebook - Tisot En-live www.la-seyne.fr

## TARIFS

14 EUROS > JEUNES* SEYNOIS
20 EUROS > ADULTES SEYNOIS
ET JEUNES* NON SEYNOIS
26 EUROS > ADULTES NON SEYNOIS
50 EUROS > PARTENAIRES
*JEUNES : MOINS DE 25 ANS

Ne pas jeter sur la voie publique SVP
Direction de la communication - Ville de La Seyne-sur-Mer
Illustration couverture : Sylvain MACERO

# ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES SAISON 2015/2016

LA SEYNE SUR MER

ESPACE MUNICIPAL CULTUREL TISOT

TÉL. 04 94 06 94 77