

CALENDRIER PROGRAMME

Café Théâtre 7^{ème} VAGUE / 4^è Trim 2013

S E P T E M B R E

| | | |
|-----------|---|---------------------------------|
| V13 | ÉGÉA auteur- composition- interprète (promo CD) | CHANSON FRANÇAISE |
| S14 | Duo PHIL & BÉA (compositions et reprises) | CHANSON FRANÇAISE |
| V20 & S21 | "La Croyable Légende de Bert Falcomochère" | THÉÂTRE |
| S28 | Gabriel YACOUB | NOUVELLE MUSIQUE TRADITIONNELLE |

O C T O B R E

| | | |
|-----------|---|-----------------------|
| V4 & S5 | ZOU | HUMOUR |
| V11 | Scène Ouverte à Meddy VIARDOT et à Naïm TOUAT ... | HUMOUR |
| S13 | Ensemble Contemporain YiN | MUSIQUE CONTEMPORAINE |
| V18 & A19 | "Aujourd'hui la Dame" par la Cie H.MENUE | HUMOUR |
| V25 & S26 | "La Croyable Légende de Bert Falcomochère" | THÉÂTRE |

N O V E M B R E

| | | |
|-----------|--|--------------------|
| V8 & S9 | Will the Blue Griot (Nouveau CD) | SOUL / AFRO - BLUE |
| V15 & S16 | "GELSOMINA" par la Cie de la Citrouille | THÉÂTRE |
| V22 & S23 | "La Croyable Légende de Bert Falcomochère" | THÉÂTRE |
| V29 & S30 | Audrey PERRIN | HUMOUR |

D É C E M B R E

| | | |
|-----------|--|-------------------|
| V6 | Scène Ouverte à TONTON DGÉ en Trio | CHANSON FRANÇAISE |
| S7 | Duo ARGH-O-MiM | JAZZ CONTEMPORAIN |
| V13 & S14 | "La Croyable Légende de Bert Falcomochère" | THÉÂTRE |
| V20 & S21 | PETITE MUSIQUE en Acoustique | CHANSON FRANÇAISE |

10€ Adhérent / 15€ Non-Adhérent / 3€ Adhésion
Scène Ouverte / tarif unique : 5€
Ouverture : 20h / spectacle : 21h

RÉSERVATIONS

04 94 06 02 52

café
théâtre

7^{ème}
Vague

Le Théâtre de la Rade
«Universel et Local»

Voilà un théâtre de création d'utilité publique géré par l'association "7^{ème} VAGUE"... Qui craint moins la crise que la culture bureaucratifiée sans caractère... Ouvert en 1999, c'est sa 15^{ème} année de programmation. Chaque vendredi et samedi (hors vacances scolaires), sont proposés des spectacles en tout genre : 60 par an, jusqu'à 1500 billets vendus, et 1 000 adhérents - spectateurs par an.

L'heure de la contribution...

En cette rentrée, notre équipe rend publique une contribution qui plaide en faveur d'une culture biophile : qui agit pour l'amour de la vie. Cultiver la vie pour qu'elle soit meilleure en soi et ensemble, c'est le sens d'une action culturelle soucieuse de la qualité de la démocratie locale. Or, depuis trente ans, les élus politiques successifs n'ont exclusivement développé qu'un rapport de consommation de loisirs culturels entre les citoyens et leur action publique de programmation.

C'est l'action de création qui met de la vie et de la démocratie en induisant des points de vue-contre-pouvoirs dans la représentation du réel commun ; donc du débat, de la perspective, du projet et au bout, de la transformation.

Nous avons réitéré auprès du maire, notre volonté d'insérer la capacité de création artistique, culturelle et citoyenne de notre Théâtre, dans le développement de la Cité, pour l'amélioration de la qualité de citoyen ; on attend toujours la réponse !

le président GiBE